

Actes du colloque « Vos recherches : enjeux et perspectives »

Le vingt-huit avril 2006 s'est tenu à la Faculté de philosophie de l'Université Laval le colloque étudiant « Vos recherches : enjeux et perspectives ». Cet événement avait pour but de donner l'occasion aux étudiants de deuxième et troisième cycle en philosophie de différentes universités au Québec de communiquer leurs recherches, ainsi que de créer un moment de discussion et d'échange permettant de diffuser et de stimuler la réflexion philosophique sur les questions abordées par les conférenciers. *Phares* regroupe ici quelques textes issus de communications ayant eu lieu à ce colloque.

Tout d'abord, JOHANNE ARSENEAULT s'interroge sur certaines pratiques de gestion des ressources humaines en entreprise qui misent sur l'autonomie et la responsabilité des employés. L'auteure tente d'évaluer dans quelle mesure ces pratiques, qui font usage du vocabulaire éthique, servent davantage à une gestion stratégique qu'à une gestion éthique des entreprises. FRANÇOIS BOUCHER examine pour sa part le modèle de démocratie proposé par le cosmopolitisme institutionnel en réponse aux difficultés entraînées par le processus de globalisation. Cette analyse met en relief l'apport positif d'un tel modèle de démocratie, mais également les difficultés éventuelles auxquelles il doit pouvoir répondre. S'intéressant elle aussi aux fondements de la démocratie, SOPHIE CLOUTIER s'applique à ouvrir une nouvelle piste de solution au débat qui oppose les libéraux et les communautariens à partir de la pensée de la philosophe Hannah Arendt. ANTOINE CORRIVEAU-DUSSAULT se donne quant à lui pour tâche d'analyser la critique que formule Hilary Putnam à l'endroit de la dichotomie entre faits et valeurs héritée des positivistes logiques. Cette étude vise à établir dans quelle mesure cette critique permet effectivement à Putnam d'atteindre le but qu'il vise, soit de soutenir l'objectivité de l'éthique. Enfin, CAROLINE L. MINEAU se propose de situer la signification morale du projet de sincérité de Jean-Jacques Rousseau dans la perspective du débat contemporain autour de l'authenticité ;

l'auteure s'applique ainsi à montrer de quelle façon, bien compris, l'idéal rousseauiste de sincérité permet de répondre aux difficultés fréquemment associées à la culture contemporaine de l'authenticité.

MÉLANIE TURMEL-HUOT
FRANÇOIS CHASSÉ